



T.E.C.
THÉÂTRE
ELIZABETH
CZERCZUK

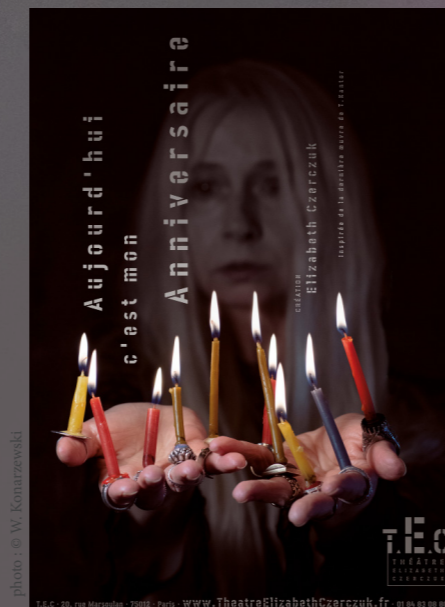
Le Théâtre Elizabeth Czerczuk, nouvel écrin de 1 000 mètres carrés, offre de nombreux espaces modulables et modernes permettant d'accueillir des lectures, des performances et des conférences. Il brise le 4^e mur et plonge le public au cœur de la création.

Au 20, rue Marsoulan, à quelques pas de la place de la Nation (Paris), s'invente un art dramatique radical élaboré par la créatrice Elizabeth Czerczuk, dépositaire inspirée de la grande tradition des Kantor, Grotowski ou encore Stanislavski.

Sa vision novatrice se nourrit d'une double exigence : transmission et fidélité à l'esprit de ses maîtres, mais également remise en question perpétuelle de la forme afin de proposer, spectacle après spectacle, un regard neuf et contemporain sur l'art, à l'heure où les conventions et la facilité commerciale sont encore trop souvent la norme.

Aujourd'hui, c'est mon Anniversaire

Création Elizabeth Czerczuk



Spectacle chorégraphié avec une vingtaine de comédiens, danseurs et un quatuor musical sur scène

L'œuvre testamentaire de Tadeusz Kantor, figure de proue du théâtre de l'absurde, renaît sur la scène du T.E.C. sous la forme d'un drame chorégraphié moderne. Elizabeth Czerczuk continue de suivre les traces de Kantor, sa source d'inspiration. Elle construit des images destinées à susciter de fortes réactions émotionnelles chez les spectateurs. Le public est plongé dans une atmosphère mystique où l'amour et la mort — Éros et Thanatos — rejouent leur éternel duo sur scène.

à partir de septembre 2023

VARIATIONS AUTOUR DE JEAN GENET

Nouvelle création d'Elizabeth Czerczuk



Lecture **Chorégraphiée**

D'après l'œuvre de Jean Genet

À partir d'extraits de l'ouvrage phare de Jean Genet *Les Bonnes*, le T.E.C. vous propose une variation chorégraphique originale consacrée à cet auteur. Dramaturgie, danse et théâtre fusionnent en une seule et même œuvre.

Ces tableaux syncopés, au rythme d'une pulsation musicale puissante, oscillent entre dynamique éruptive et retenue allusive. Le spectacle fonctionne comme un intertexte qui apporte, plus qu'un éclairage, un supplément de sens à l'héritage poétique de Genet.

à partir de décembre 2023

Le cri d'YVONA

Création Elizabeth Czerczuk

Librement inspirée de l'œuvre de Gombrowicz, le personnage mythique d'Yvona ne cesse d'intriguer. « Elle incarne une vie authentique, des sensations profondes, ce qui dénote une révolution en germe contre une civilisation à bout de souffle. »

Elizabeth Czerczuk



Par la puissance seule du mouvement, de la danse et de la musique originale, ce spectacle, quasiment sans parole, nous fait plonger dans un monde captivant et onirique. Entre le rêve et la veille, entre l'effroi et l'émerveillement, cette pièce nous raconte une fable métaphysique sur l'affrontement entre l'innocence et la perversion du monde.

Grande première le **14 octobre 2023** à 20 heures

Réservation en ligne



www.TheatreElizabethCzerczuk.fr
Courriel : reservation@theatreelizabethczerczuk.fr
Téléphone : 01.84.83.08.80 - 06.12.16.48.39
T.E.C. 20, rue Marsoulan 75012 PARIS



AMOK

Création Elizabeth Czerczuk

Chorégraphie théâtrale avec un quatuor musical et une vingtaine d'artistes en action sur scène

Librement inspirée de l'œuvre de St. I. Witkiewicz, *Amok* vous plongera— immersion déroutante — dans une atmosphère psycho-délirante à travers un dispositif scénique où s'entremêlent la folie des artistes et celle des spectateurs. Elizabeth Czerczuk explore le désordre de nos inconscients, dans une expérience cathartique puissante, expression d'une méta-forme théâtrale abolissant la barrière entre émetteur et récepteur.

à partir de novembre 2023



FESTIVAL

DES FORMES

RADICALES

décembre 2023

Le Festival des formes radicales revient en décembre pour une nouvelle édition consacrée au thème de l'Absurde. Découvrez les différentes facettes des propositions artistiques lors de trois journées intenses, rythmées par des représentations d'artistes venus de la France entière, des conférences et des moments de partage, de convivialité au sein des espaces atypiques du T.E.C.



LABORATOIRE
D'EXPRESSION
THÉÂTRALE

École d'art dramatique

Découvrez une formation d'acteurs de prestige



programme et inscriptions